

*Н. В. Рогожина*

*Кандидат архитектуры*

## К истории родительского дома святителя Димитрия Ростовского

Отец святителя Димитрия Ростовского, шляхтич из рода Савичей, Савва Григорьевич, а по прозвищу — Туптало (1599–1703), служил в Войске Запорожском при гетманах Богдане Хмельницком, Петре Дорошенко, Иване Самойловиче. О нем известно, что в 1650 году он был реестровым казаком, вскоре стал сотником Макаровской сотни Киевского полка [1], а с 1660 года был переведен в Киевскую сотню того же полка Войска Запорожского и до глубокой старости участвовал в сражениях [2].

Савва Григорьевич, будучи человеком весьма благочестивым, зажиточным и известным в Киеве, стал ктитором, т. е. фундаторм (от «фундуш» — земельное пожертвование) Киевского Кирилловского монастыря. Глубоким благочестием отличалась вся семья Туптало. Четыре дочери приняли монашеский постриг в основанном семьей Никольско-Иорданском монастыре.\* Из них старшая, Александра, (1630–1704) была инокиней, а Мария, Феодосия и Параскева — игумениями [3].

Младшим сыном своим, в крещении Даниилом, святителем и митрополитом Ростовским и Ярославским Димитрием (1651–1709) прославились родители. Оба обрели вечный покой в Троицком соборе Кирилловского монастыря «...при дверях, коими на хоры ходят» [4]. Здесь же в соборе над захоронением сотника был повешен «...точный поясной портрет Саввы Туптало на холсте» [5]. Мария Михайловна, мать святителя, умершая в 1689 году,



*Свт. Димитрий Ростовский. Икона.  
XIX в. Собрание Спасо-Яковлевского  
Димитриево монастыря*

\* О сестрах свт. Димитрия см. сноску № 10 на стр. 31



Святитель Димитрий Ростовский.  
Икона. Вторая половина XVIII в.  
ВГИАХМЗ

удостоилась дивного надгробного слова в «Дневных записках» своего сына.

Переехав в 1660 году с семьей в Киев, сотник Туптало поселился в Нижнем городе, на Подоле. В 1666 году он стал собственником усадебного места — «пляца» — и дома, принадлежавших ранее богатому армянину Солтановскому [6]. В 1684 году его соседом стал игумен Кирилловского монастыря Иннокентий Монастырский, купивший подворье на Подоле «... близ пляцу негдеись Солтановского, на котором тепер мешкає пан Савва Туптало, сотник козацький Київський» [7].

Дом Туптало видел в 1775 году поручик Василий Иванович Новгородцев, автор «Географического описания города Киева», в котором и записал, что отец Димитрия, митрополита Ростовского, «... быв сотником Киевским Саввою Тупталом, даровал на ту церковь (Никольско-Притискую) дом жилой его, против самой той церкви состоящий» [8].

Но в завещании под 1710 годом сестры свт. Димитрия, «Параскевіі Тупталівни», игумении Иорданского монастыря, она просит игумена Кирилловского монастыря принять в дар «... двор отческий власный близъ Притиского Николи стоячий...» [9].

Автор доклада выдвигает гипотезу, что завещание Параскевы Туптало было выполнено и дом Саввы Туптало был подарен Кирилловскому монастырю. Передача же дома сотника храму Николая Притиска состоялась позже, в годы секуляризации и закрытия Кирилловской обители.

В 1887 году историк Л. Похилевич, на основе опросов жителей домов, ближайших к церкви Николая Притиска, выяснил, что «...одноэтажный дом сотника, в виде каменницы со сводами»<sup>1</sup>, уцелел во время опустошительного пожара 1811 года. Он находился «между церковью Притиско-Никольскою и Киево-Флоровским монастыремъ, во дворе бывшемъ купца Курлюкова, а нынѣ купца Новикова, сломанъ уже в 40-х годахъ купцомъ Курлюковымъ, о чемъ мы знаемъ отъ инженеръ-полковника Чеснока, владевшемъ темъ дворомъ после Курлюкова» [10].

Разъяснения Л. Похилевича были понятны жителям Подола второй половины XIX века, хорошо знавшим топографию района

<sup>1</sup> Камяница — кирпичный дом со сводчатым перекрытием

по фамилиям владельцев усадеб. Нам же в наших поисках точно-го местоположения дома Саввы Туптало необходимо было привлечь имеющиеся планы усадеб XIX века и документы о владельцах, а затем наложить их на современную застройку этой заповедной зоны Киева.

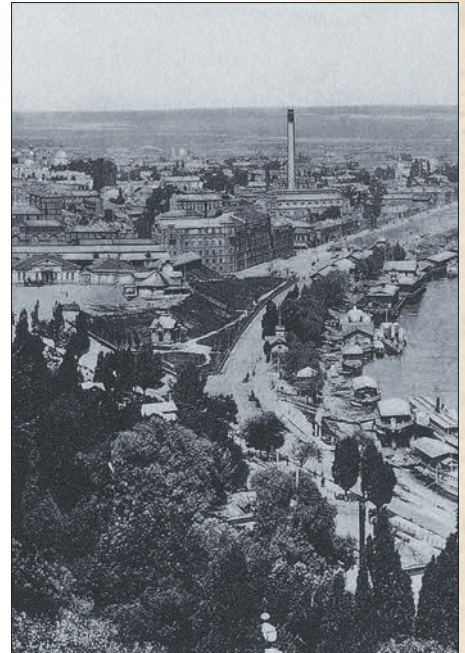
В Госархиве города был найден чертеж 1836 года части Подола с усадьбой Федора Курлюкова, купца 3-й гильдии, [11] и план усадьбы Николая Чеснока, инженера-полковника в отставке, владевшего ею с 1859 года [12].

При сравнении планов оказалось, что усадьба купца Курлюкова была втрое больше, чем та, которую у него купил полковник Чеснок. Она протянулась вдоль улицы Хоревой, от угла улицы Притисско-Никольской до Житнего рынка, и граничила с усадьбой Флоровского монастыря. Существенно также то, что половина усадьбы Чеснока располагалась непосредственно против южного фасада церкви Николая Притиска, а вторая половина, от угла новой церковной площади, уходила вглубь квартала. Именно на первом отрезке плана усадьбы Чеснока надлежало искать след дома киевского сотника Туптало.

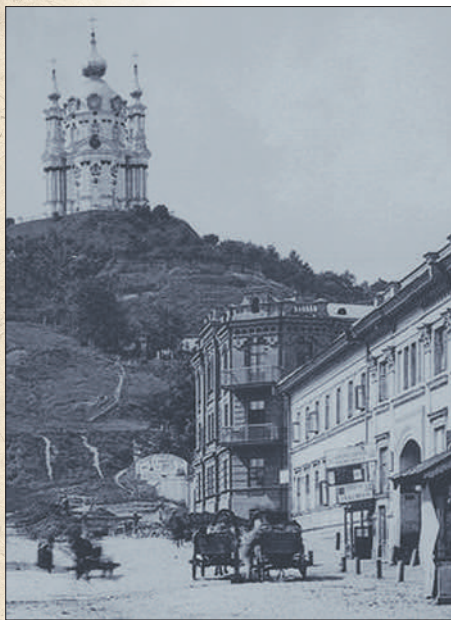
Важно подчеркнуть и то, что уже к маю 1836 года, а не в 40-х годах, как у Л. Похилевича, старое каменное строение не значится на плане Курлюкова, а в 1834 году оно еще не было разобрано.

Активная деятельность купца Курлюкова по приобретению земельных участков в районе Никольско-Притисской церкви фиксируется в архивных документах только в период с 1831 по 1836 год, то есть спустя 20 лет после опустошительного пожара на Подоле 9–11 июня 1811 года. К этому времени квартал, получивший по новому плану № 116, против южного фасада церкви уже был полностью заселен.

В фондах Госархива г. Киева найдены дела, из которых следует, что именно в 116-м квартале в 1830-е годы Федор Курлюков откупает за долги усадебные места у обедневших наследников прежних богатых собственников, владевших ими до пожара. Возникают судебные дела и споры [13, 14]. В 116-м квартале земельные участки Курлюкову продали: Павел Мединцов и его жена Елена (сын и невестка покойного купца 1-й гильдии Матвея Мединцова); Варвара, дочь купца 1-й гильдии Лобка; а также наследники жены подполковника (бригадира) Ляшкевича. Но у ко-



*Киев. Подол. Фотография.  
Нач. XX в.*



Киев. Подол. Фотография.  
Нач. XX в.

го из них стоял родительский дом святителя Димитрия Ростовского?

Вернемся в 1813-й год. 7 мая этого года «Комиссия Киевского Магистрата для постройки Киево-Подольской части 116-го квартала» распределила, согласно «Протоколу заседания» и «Ведомости», пять усадебных мест квартала шести претендентам. Среди них земельные участки получили [15]:

— Именитого купца 1-гильдии Павла Лобка жена Дарья и ее зять Петр Клобуцкий — место № 314;

— Иван Долинный, купеческий сын, мещанин — место № 315;

— Андрей Бунге, аптекарь, коллежский ассессор — два места № 316 и 317;

— Матвей Мединцов, купец 1-й гильдии, почетный гражданин, а также

— Подполковник Ляшкевич с женой — одно место № 318 на двоих, которое должны разделить по согласию.

Отмечено в «Протоколе», что новые места Ляшкевичу, Мединцову и Бунге выделены в соответствии с их прежним местонахождением, потому что после пожара у Ляшкевича на участке (до-пожарный № 2115) сохранилось «...каменное с погребамии строение», у Мединцова (№ 2116) — «каменный погреб», а у Бунге (№ 2117) — «каменные его аптечные строения» [15].

Этот документ — первое доказательство местоположения дома Туптало — «каменицы с подвалом» — на усадьбе подполковника (бригадира) Ляшкевича и его жены, бригадирши Ляшкевичевой.

Второе доказательство — в иске Петра Клобуцкого к Корлюкову в 1834 году. Клобуцкий, зять покойного купца Лобка, заявляет, что по плану 1812 года ему было выделено «место позади места № 314 Лобковой, а с другой стороны — бригадирши Ляшкевичевой возле каменного дома, ...и часть принадлежащей ему земли находилась и ныне находится под каменным строением вышеуказанного дома умершей бригадирши Ляшкевичевой, назначенного в 1813 г. к сломке» [13; там же].

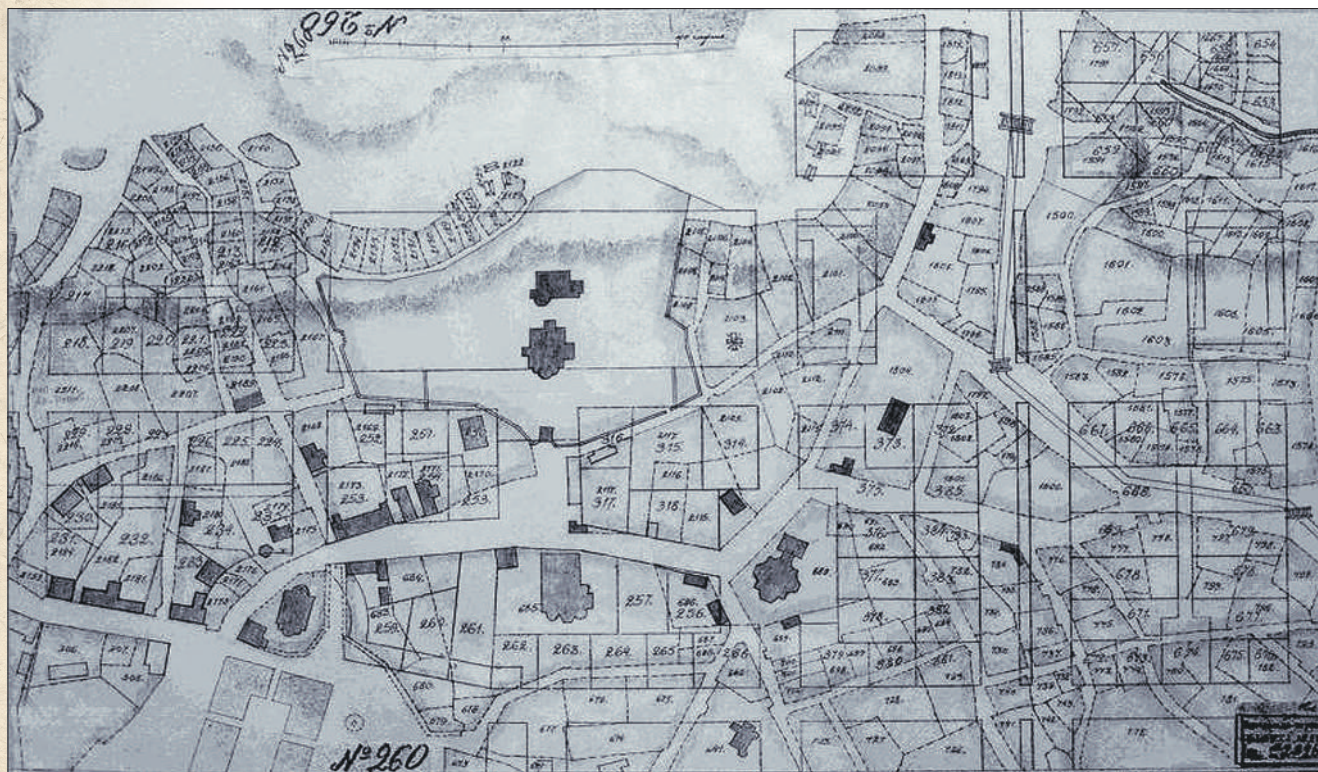
Следовательно, последним из старожилов Подола владельцем усадьбы и дома Туптало был подполковник (бригадир) Ляшкевич с женой и наследниками, в период от конца XVIII века — до приобретения ее Курлюковым. По приведенным описаниям, дом Туп-



тало располагался на их участке под № 318, в квартале № 116 Подола, и еще в 1834 году не был разобран.

Все эти сведения документально подтверждены старыми планами и чертежами из архивных фондов. На известном плане Подола 1803 года городского архитектора Андрея Меленского [16] зафиксирована живописная ландшафтная планировочная сетка улиц, пронумерованные кварталы усадебных домов, прицерковные площади. На усадебном месте подполковника Ляшкевича

*Часть плана Киево-Подолы до пожара 1811 г. Мастерская архитектора Андрея Меленского. 1803. На плане дом сотника Туптало в квартале напротив церкви свт. Николая Притиска. ЦНБ НАНУ. Отдел рукописей*



Часть плана Киево-Подол  
после пожара 1811 г.

Мастерская архитектора  
Андрея Меленского. 1812.

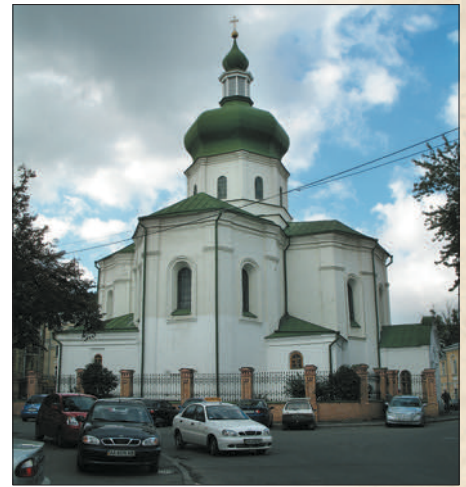
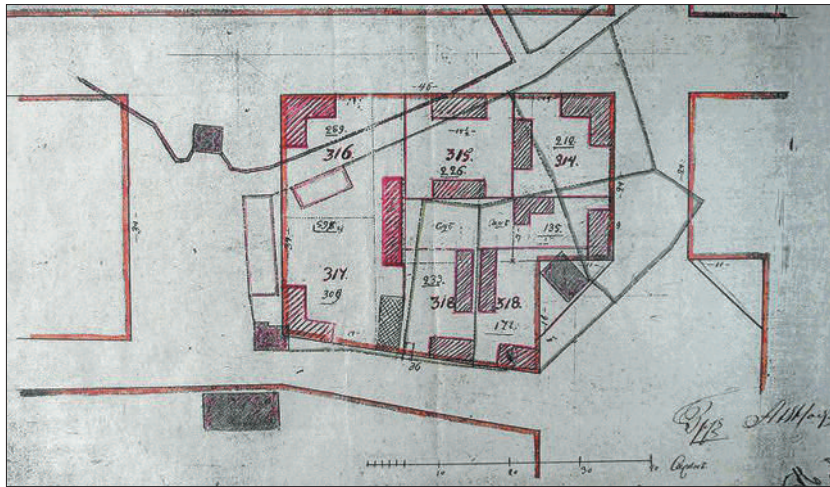
Черным выделены уцелевшие кирпич-  
ные дома. Дом Тупало – в южном  
углу Притисско-Никольской площа-  
ди. ЦНБ НАНУ.

под № 2116 видны деревянный дом, два меньших строения и массивный прямоугольник «каменного с погребамы дома», обращенного короткой стороной на южный фасад церкви Николая Приписки.

Были выявлены в архивах еще два чертежа А. Меленского этой же части Подола. Первый чертеж, в том же масштабе, что и предыдущий, представляет перепланировку кварталов после пожара, уничтожившего Подол в 1811 году, нанесенную на уличную и усадебную сеть 1803 года. План найден в отделе картографии ЦНБ НАНУ [17].

Второй чертеж – это эскиз застройки именно «нашего» 116-го квартала, без названия, обнаруженный среди листов обширного дела № 178 «Ведомостей и Протоколов заседаний Комиссии для постройки Киево-Подольской части». Дата – 1812 год [18, 19].

На двух этих чертежах видны очертания большого прямоугольного строения – дома Тупало. По новой планировке он полностью вышел за границы застройки и находился в углу расширенной Николо-Притисской прицерковной площади. В насто-



ящее время этот угол церковной площади фланкируют два четырехэтажных кирпичных дома № 2 и № 4 по улице Хоривой, построенные на границе XIX и XX веков как доходные. Таково было истинное местоположение «камяницы» благочестивой семьи киевского сотника Саввы Григорьевича Туптало, где провел свое отрочество, до пострижения в иноки Кирилловского монастыря, святитель Димитрий, митрополит Ростовский и Ярославский.

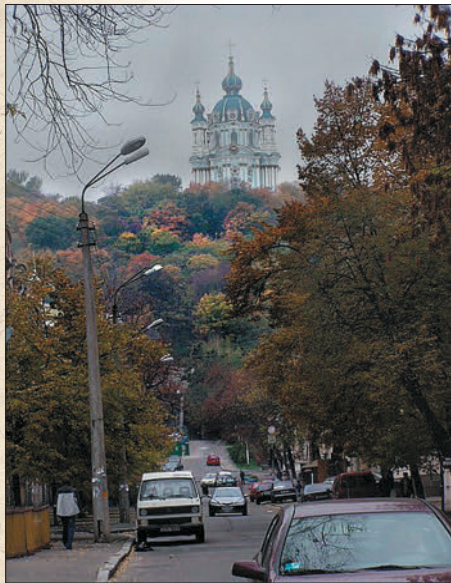
Пока еще на доме № 4 по улице Хоривой отсутствует памятная доска в честь этого великого человека и его семьи. Память о них пребудет в наших сердцах на многие лета.

*Храм свт. Николая Притиска и дома № 2 и 4 напротив него по ул. Хоривой. В углу между ними на площади был дом Саввы Туптало*

## Библиография

1. Шляпкин И. А. Св. Димитрий Ростовский и его время (1651–1709 гг.). Спб, 1891. С. 1.
2. Без автора. Святой Димитрий, митрополит Ростовский. М., 1849. С. 2–3.
3. Клімов В. В. Туптало (Тупталенко) Данило Савич, чернець ім'я Димитрій. Святий // Енциклопедичне видання «Кієво-Могилянська академія в іменах. XVII–XVIII ст.». Київ, 2001. С. 546–548.
4. Дневные записки святого чудотворца Димитрия митрополита Ростовского, изданныя съ собственноручно писанной имъ книги, находящейся въ Кієвпечерской бібліотекѣ. Изд. 2-е. Въ Москвѣ въ Университетской типографіи у Н. Новикова. 1781 г. С. 44–45.

*Слева:  
Схема Киево-Подольского квартала №116, где до 1836 г. стоял «каменный дом со сводами» сотника Туптало*



*Киев. Подол.  
Современная фотография*

5. Без автора. К портрету Саввы Григорьевича Туптало // Киевская старина. 1882 г. Т. 3. С. 194–198.
6. *Закревский Н.* Описание Киева. Т. 2. 1868 г. С. 352.
7. *Попельницька О.* Исторична топографія київського Подолу XVII – початку XIX століття. Київ, 2003. С. 221.
8. *Новгородцев В. И.* Географическое описание города Киева, сочиненное Киевского гарнизона поручиком Василием Ивановичем Новгородцевым (1775–1776 гг.). Киев, в фондах Центральной научной библиотеки АНУ ССР. Киев, 1984. С. 41.
9. *Лазаревский А.* Документальные сведения о Савве Туптале и его роде // Киевская старина. 1882 г. Т. 3. С. 383–384.
10. *Л. П.* (Л. П. Похилевич). Где находился Киевский дом Саввы Туптала, сотника? // Киевская старина. 1887 г. Т. XVII. С. 383–384.
11. ГАК. Ф. 19. Оп. 1. Д. 1090. 1836 г. 10 мая. Л. 19.
12. ГАК. Ф. 163. Оп. 41. Д. 2626. 1859 г. 5 декабря. Л. 2.
13. ГАК. Ф. 19. Оп. 1. Д. 199. Л. 1–2 «Дело по прошению Киевского мещанина Клобуцкого о неправильном назначении купцу Курлюкову места его». 2 апреля – 10 мая 1834 г.
14. ГАК. Ф. 19. Оп. 1. Д. 1174. 1837 г. 19 января. Л. 1–6 «Дело о продаже мещанами Мединцовыми в 1832 г. купцу Курлюкову земли».
15. ГАК. Ф. 1. Оп. 2. Д. 178. Л. 257 об. – 261 об. «Ведомость и Протокол заседания Комиссии для постройки Киево-Подольской части квартала 116. 1813 года мая 7-го дня».
16. Часть плана Киево-Подола до пожара 1811 г. Мастерская архитектора Андрея Меленского, 1803 г. ЦНБ НАН Украины. Отдел рукописей.
17. Часть плана Киево-Подола после пожара 1811 г. Мастерская архитектора Андрея Меленского, 1812 г. ЦНБ НАН Украины. Отдел картографии № 22265. Публикуется впервые (Реставрирован автором).
18. ГАК. Ф. 1. Оп. 2. Д. 178. Л. 262. Эскиз застройки 116 квартала Киево-Подола. 1812 г. Публикуется впервые.
19. *Рогожина Наталья.* Кам'яниця Сави Туптала. Пам'ятки України // Історія та культура. Науковий часопис. 2001. № 1–2. С. 47–51. Владельцы участков квартала атрибутированы автором. ГАК, ф. 1, оп. 2, д. 178: «Ведомости и протоколы заседаний Комиссии для постройки Киево-Подольской части. 1813 г.» Публикуется впервые